

HEINI SVARTENGREN

VARMT VÄLKOMMEN TILL HEINIART



Konstnären Heini Svartengren, 48 år, har sin uppväxt i Skåne, men har rötter i Finland. I dag bor hon i Malmö med sin son och sin hund. Under sin konstnärliga karriär har hon haft ett 30-tal utställningar i bland annat Stockholm, Köpenhamn, Falsterbo, Malmö och Milano.

– Min mor ställde upp ett staffli och oljefärger framför mig när jag var nio år, och sedan dess har jag älskat att måla.

Vad utmärker din konst?

– Jag arbetar främst med samtida abstrakt konst i akryl, där musik, känslor och ljus spelar en central roll i mitt skapande. Som många konstnärer hämtar jag inspiration från omvärlden och vår egen plats i den. Mina målningar är intuitiva och energifyllda, ofta i stora format, där färg och rörelse får ta plats. De kännetecknas ofta av vertikala rörelser som skapar en känsla av rymd och djup samt en del struktur.

Samtidigt återkommer jag periodvis till naturinspirerade motiv. Jag har bland annat en särskild Monet-inspirerad period som jag ständigt utvecklar och återvänder till. Mitt konstnärskap består av olika perioder där jag hela tiden förnyar mitt uttryck.

Jag strävar efter att skapa ett djup och en närvarokänsla i mina verk, en tidlöshet. Vissa målningar bär på tydliga budskap, andra fungerar mer som en visuell dagbok – en stillbild av en tid och en känsla.

Jag använder ofta metalliska färger, vilket ibland ger målningarna en tredimensionell känsla. Min signaturfärg är preussisk blå, ofta i kombination med detaljer i guld.

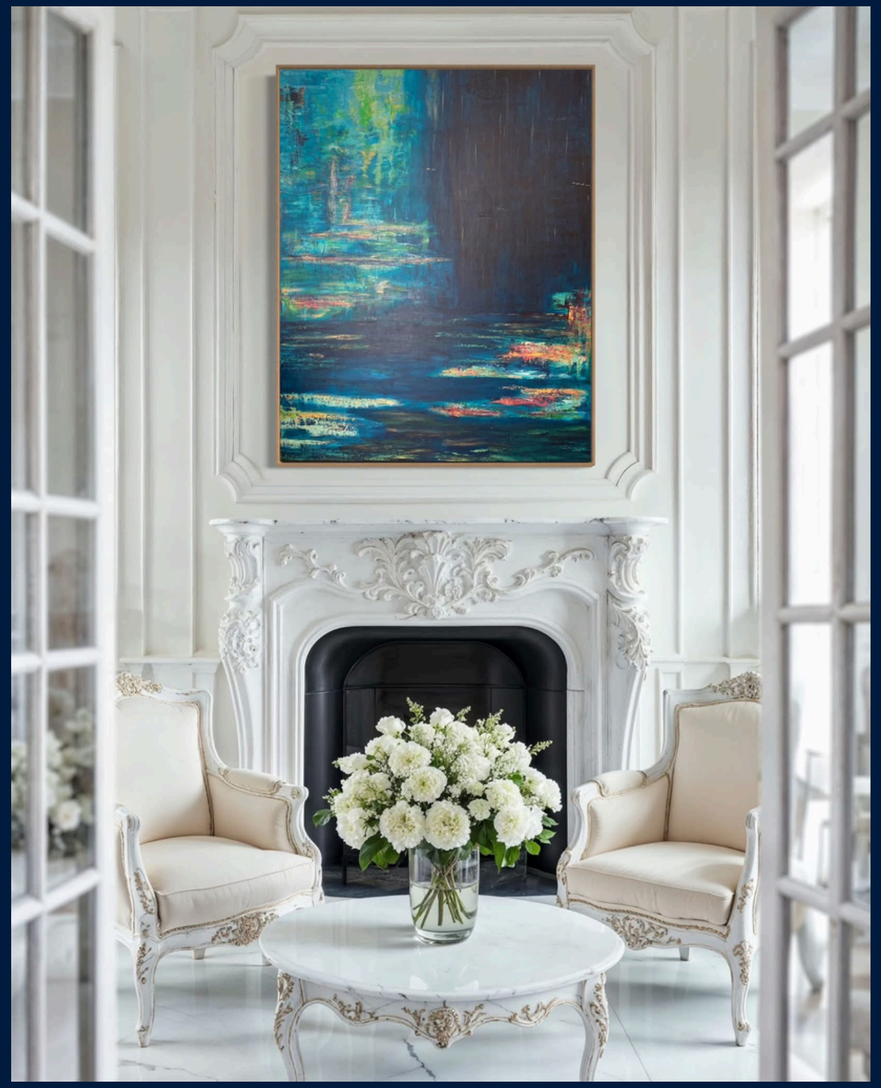
Mycket av min inspiration fick jag tidigt genom resor i Europa med min familj, där vi besökte katedraler och museer. Det är nog därifrån gulddetaljerna i min konst kommer. Kombinationen av kulturen och ljuset vid Medelhavet och det nordiska är min inspiration.

Konsten har blivit en del av mig. Den är en energikälla där jag finner ro och återhämtning. År 2018 fick jag en stark aha-upplevelse i mitt konstnärskap som förändrade mitt sätt att se på både mitt eget och andras driv och passion. Tid och rum försvann. Inspirationen blev ett konstant flöde. Jag fann tid till mig själv på ett nytt sätt och utforskade det jag fann glädje i för min själ. Det blev ett viktigt steg i min utveckling.

År 1997 flyttade Heini till Málaga för att studera spanska. Hon bodde på Plaza de la Merced, mitt emot huset där Pablo Picasso bodde som barn.

– Det var en väldigt speciell och inspirerande tid. Det kändes naturligt att måla där. Ljuset i Málaga var något alldeles särskilt.

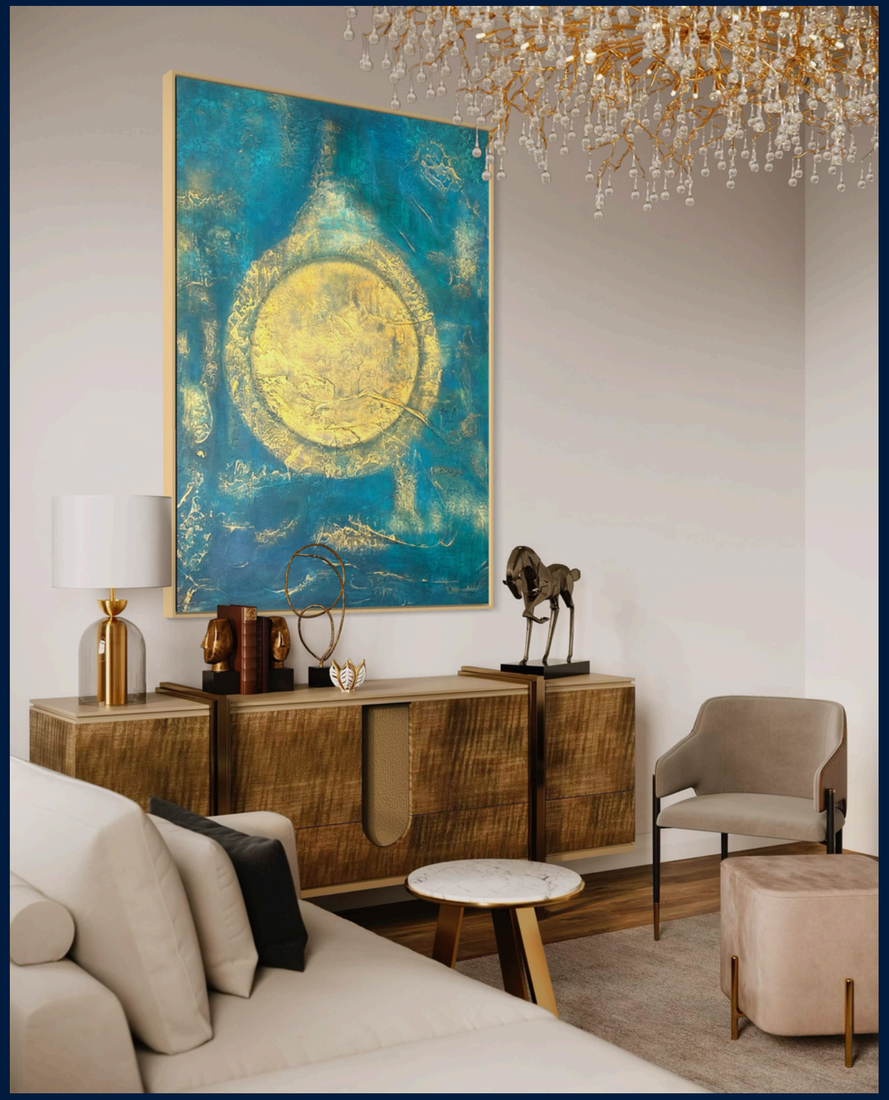
Text från Resenären #2, 2026



Titel: Perfringo, originalmålning
Mått: 140*100cm



Bricka: Perfringo
Mått: 31 cm



Titel: Atlas of life, originalmålning
Mått: 140*100cm



Bricka: Atlas of life
Mått: 31 cm

Pris i webshop/butik, 399kr
Leverans/frakt till ombud, 79kr





Bricka: Perfringo
Mått: 31 cm





Bricka: Atlas of life
Mått: 31 cm

MEDIA

Resenären #2, 2026

Artikel i magasinet Resenären. Finns i ca 200 butiker, online och på Readly.







”Jag arbetar med samtida abstrakt konst i akryl, där färg, rörelse och känsla är centrala delar av mitt uttryck.
Mina målningar är ofta stora och får gärna ta plats i ett rum.

Jag arbetar också gärna utifrån miljön där konsten ska placeras. Det är viktigt för mig att målningarna får samspela med rummets karaktär, samtidigt som de behåller sitt eget konstnärliga uttryck.”

HEINI SVARTENGREN

VAD JAG KAN ERBJUDA

- ORIGINAL MÅLNINGAR
- SAMARBETEN
- BESTÄLLNINGAR
- ORGANISERAR UTSTÄLLNINGAR
- DESIGN – BRICKOR

SOCIAL MEDIA

KONTAKT:
HEINI SVARTENGREN
MAIL: HEINI@LIVE.SE
TEL: 0709-706 563

WEBSITE

heiniart.com

HEINIART

INSTAGRAM

@heiniart